

24/11/2021

संगीत अभ्यास मंडळ सभा क. 3

संगीत अभ्यास मंडळाच्या सभेचे आयोजन 24/11/2021 रोजी मू. जे. महाविद्यालयाच्या संगीत विभाग येथे सकाळी 11 वाजता आयोजित करण्यात आली. या बैठकीत अभ्यास मंडळातील काही सदस्य प्रत्यक्षरूपेने हजर नसल्यामुळे आम्ही त्यांना फोन द्वारे संपर्क करून खालील विषयांवर चर्चा करण्यात आली.

* संगीत अभ्यास मंडळ सदस्य :-

प्रा. कपिल शिंगणे (अध्यक्ष)

मू. जे. महाविद्यालय (स्वायत्त) जळगाव

अ. व.

मा. लं. संगीता वाघट (विषय तज्ञ)

एच. एन. डी. टी. महिला महाविद्यालय, मुंबई

मा. जं. अकिराज तावडे (विषय तज्ञ)

एच. एम. भार. के. महाविद्यालय, नाशिक

प्रा. राजेश पुराणिक (सदस्य)

पी. डी. नराय महाविद्यालय, ठुसावळ

सी. आनंद मोरे (माजी विद्यार्थी)

केरळ.

विषय क्र. 1

टि. वाक्. बी.ए. (T.V.B.A) संगीत विषयान्ते C.B.C.S
पैटर्न नुसार एड्जुग अभ्यासक्रम हा 40 क्रेडिट वा
नुसार चर्ची करव्यात झाली.

उदाहरण :-

टि. वाक्. बी.ए. (T.V.B.A) संगीत विषयान्ते
C.B.C.S पैटर्न प्रमाणे एड्जुग अभ्यासक्रम हा 40 क्रेडिट
चा I वे क्षाणे II वे क्षात्र मिळून झालेले
असे तशांच्या मार्गदर्शनाध्यानी ठरविण्यात आले.


1.2

विषय क्र. 2.

टि. वाक्. बी.ए. (T.V.B.A) संगीत विषयान्चा
अभ्यासक्रमात प्रात्यक्षिक पार आणि एफ. वाक्. बी.ए.
(F.V.B.A) आणि (S.V.B.A) एस्. वाक्. बी.ए. वापर
चर्ची करव्यात झाली.

उदाहरण :-

वरील विषयान्त अनुसूक्त टि. वाक्. बी.ए. वर्गियानी
C.B.C.S पैटर्न प्रमाणे IV क्षतास 2 प्रात्यक्षिक विषय
ठरविण्यात आले. आणि आभरचे प्रथम वर्ष बी.ए.
आणि द्वितीय वर्ष बी.ए. भा अभ्यासक्रमांचा पिचार
कक्ष कोर्सेस पाठ्यक्रम परत लेता कामा नेचे चर्ची
दशता ठेव्यात झाली. या बाबिनुसार अभ्यासक्रम
मान्यता विषय तश व सर्वर्य अन्वया मार्गदर्शनाध्यानी
देव्यात झाली.


उत्तरा हा
(संगीत)

11:18 AM

15.8KB/s

← tho-isyaq-uki ▶



... sangeeta bapat



You



Rajesh



music

