

14/03/2020

संगीत शाखास्य मंडळ संस्थे

प्रा. कपिल शिंगारे (शास्त्रज्ञ)
मू. जे स्वायत्त महाविद्यालय, जळगाव

— सु.

मा. डॉ. संगिता बापट (विषय तज्ञ)
एस. एन. डी. टी. महिला विद्यापीठ मुंबई

मा. गै. अश्विनाथ तावडे (विषय तज्ञ)
एस. एम. आर. के महाविद्यालय, नाशिक

स्त्री. आनंद मोरे. (माजी विद्यार्थी)
केरळ केंद्रीय विद्यालय.

संगीत अभ्यास मंडळ सभा क्र. 2

संगीत अभ्यास मंडळाचे सभेचे आयोजन 14/03/2020 रोजी मू. जे. महाविद्यालयाच्या संगीत विभागात सकाळी 11 वाजता करण्यात आले. कोविड - 19 चा दुःशप्रभावामुळे सभेस सभा ही जेव्हा इरे व एडिमीटिंग द्वारे करण्यात आली. भागि व्हालीत विषयावर चर्चा करण्यात आली.

विषय क्र. 1

एस. वाय. बी. ए. (S.P.B.A) विषयाचे CBCS पॅटर्न नुसार तीन पेपर अभ्यासक्रमावर चर्चा करण्यात आली.

हराव :-

एस. वाय. बी. ए. (S.P.B.A) विषयाचे CBCS पॅटर्न प्रमाणे तीन पेपर संपूर्ण 16 क्रेडिट प्रमाणे ठरविण्यात आले. यात एक पेपर प्रात्यक्षिक व दोन लेखी या स्वरूपात अभ्यासक्रमास मान्यता दिली गेली आहे.


विषय क्र. 2

एम. ए. द्वितीय वर्ष विषयाचे CBCS पॅटर्न प्रमाणे अभ्यासक्रम संबंधी चर्चा करण्यात आली.

हराव :-

एम. ए. द्वितीय वर्ष संगीत विषयाचे CBCS पॅटर्न नुसार 60+40 पॅटर्न प्रमाणे सर्वांनुभवे विचार विनीमय करून अभ्यासक्रमास मान्यता देण्यात आली.

उपरोक्त विषया संबंधी आवश्यकते नुसार खर्च
करण्याचे अधिकार मा. अख्यक्षांना देण्यात आले आहे.
उपरोक्त प्रमाणे सभेचे कामकाज लक्ष्मण मा. अख्यक्षांच्या
परवानगीने सभा सभात झाली.


अख्यक्षा
(संगीत)



music mjc

... s

sangeeta

music

...

